

រឿង តាបសលូចមាស

មាននិទានមួយថា : មានអាស្រមបទមួយនៅទីមួយ មានតាបស ៤ រូប គង់ចម្រើនមេត្តាការនាក្នុងអាស្រមបទនោះ សុទ្ធតែយកខ្នងចូលក្នុងបែរមុខចេញក្រៅដូចគ្នា គ្រប់ទិសទាំង ៤ ។ ថ្ងៃមួយ មានព្រាហ្មណ៍ម្នាក់យកមាស ១ ម៉ឺនតម្កឹងទៅសុំផ្ញើនឹងតាបសទាំង ៤ ។ ឲ្យព្រាហ្មណ៍យកមាសទៅទុកកណ្តាលអាស្រម រួចព្រាហ្មណ៍នោះដើរចេញទៅ ។ ឯតាបសទាំង ៤ រូប ដែលប្រែក្រោយឲ្យគ្នាចម្រើនមេត្តាការនោះ លុះយូរបន្តិចទៅ តាបស ១ រូបចូលទៅលូច យកមាសនោះចេញមិនឲ្យតាបសទាំង ៣ រូបដឹង ។ ខាងក្រោយមកព្រាហ្មណ៍ម្ចាស់មាសចូលទៅរកតាបសទាំង ៤ សុំយកមាសវិញ ។ តាបសឲ្យព្រាហ្មណ៍ចូលទៅយកមាសត្រង់កន្លែងដែលទុកនោះ ស្រាប់តែបាត់មាស ពុំឃើញ ទើបព្រាហ្មណ៍នាំតាបសទាំង ៤ រូបទៅប្តឹងចៅក្រមតាមដំណើរ ។ ចៅក្រមកាត់សេចក្តីនេះមិនដាច់ស្រេច ក៏នាំព្រាហ្មណ៍និងតាបសទាំង ៤ រូបនោះទៅក្រាបបង្គំទូលព្រះមហាក្សត្រតាមរឿងគ្រប់ប្រការ ហើយព្រាហ្មណ៍ក្រាបបង្គំទូលថា “សូមព្រះរាជទាន ខ្ញុំព្រះបាទអម្ចាស់យកមាស ១ ម៉ឺនតម្កឹងទៅផ្ញើនឹងតាបសទាំង ៤ ដែលចម្រើនការនានៅអាស្រមបទមួយនោះ តាបសទាំង ៤ នោះទទួលបញ្ជីខ្ញុំព្រះបាទអម្ចាស់ ហើយឲ្យយកមាសទៅទុកនៅកណ្តាលអាស្រម ហើយខ្ញុំព្រះបាទអម្ចាស់ដើរចេញទៅ ” ។ លុះយូរបន្តិចទៅខ្ញុំព្រះបាទអម្ចាស់វិលមកសុំយកមាសអំពីតាបសវិញ ពុំឃើញមាសនោះឡើយ ទើបខ្ញុំព្រះបាទអម្ចាស់ឲ្យតាបសរកមាសឲ្យ តាបសរកមាសពុំឃើញ បានជាខ្ញុំអម្ចាស់នាំតាបសទាំង ៤ មកក្រាបបង្គំទូលព្រះបាទអម្ចាស់ សូមព្រះអង្គទ្រង់ព្រះចិន្តាពិចារណារកមាសឲ្យខ្ញុំព្រះបាទអម្ចាស់ ត្បិតព្រះធរណីព្រះអង្គលូចមាសខ្ញុំព្រះបាទអម្ចាស់បាត់ ” ។

ព្រះមហាក្សត្រទ្រង់ត្រាស់ដណ្តឹងទៅតាបសទាំង ៤ ថា “ ហៃព្រះស្តេងមហាបូសី ទាំង ៤ អើយ ! ដំណើរសេចក្តីព្រះស្តេងនោះដូចម្តេច? ” ។ តាបសទាំង ៤ ក្រាបបង្គំទូលព្រះមហាក្សត្រថា ព្រាហ្មណ៍យកមាសទៅផ្ញើនឹងអាត្មាទាំង ៤ ទុកនៅកណ្តាលអាស្រមនោះ ដូចព្រាហ្មណ៍ក្រាបទូលមែន ប៉ុន្តែអាត្មាភាពអង្គុយស្ងៀមស្ងាត់បែរមុខ ចេញផ្សេង ៗ ពីគ្នា ពុំដឹងនរណាចូលទៅលូចមាសនោះឡើយ សេចក្តីទាំងនេះ សូមព្រះអង្គទ្រង់ព្រះចិន្តាពិចារណាហោង ” ។

ព្រះមហាក្សត្រទ្រង់ព្រះចិន្តាពិចារណា ជាមួយនឹងនាម៉ឺនមុខមន្ត្រី នូវសេចក្តីវិនិច្ឆ័យ រកមាសនោះពុំឃើញ ព្រះអង្គថប់ចង្អៀតក្នុងព្រះរាជ ហឫទ័យមមៃពុំភ្លេចឡើយ ។ កាលនោះមានព្រះរាជបុត្រីមួយព្រះអង្គ ទ្រង់ព្រះនាមវិចិត្រសារី មានប្រាជ្ញាឃ្លាសវៃ យល់ធម៌អាថ៌គ្រប់ប្រការ ព្រះនាងទូលព្រះវរបិតាថា “ សេចក្តីនេះសូមព្រះអង្គកុំព្រួយព្រះរាជហឫទ័យឡើយ ខ្ញុំម្ចាស់វិនិច្ឆ័យរកមាសថ្វាយបានដូចព្រះចិន្តា ទើបព្រះនាងឲ្យហៅតាបសទាំង ៤ នោះមក ហើយព្រះនាងនាំនិទានឲ្យតាបសទាំង ៤ ស្តាប់ថា “កាលពីព្រេងនាយ មានស្រីក្រមុំម្នាក់ ទៅរៀនសិល្បសាស្ត្រ មន្តអាគមនឹងតាបស ១ រូប លុះរៀនបានចេះស្រេចហើយ កាលដែលនាងលាគ្រូទៅផ្ទះម្តាយវិញនោះ នាងនិយាយនឹងតាបសជាគ្រូថា “ ខ្ញុំឥតអ្វីនឹងតបស្នងគុណលោកជាគ្រូឡើយ ខ្ញុំសូមមត់ប្តេជ្ញានឹងលោកគ្រូថា បើម្តាយខ្ញុំឲ្យខ្ញុំមានប្តីកាលណា ខ្ញុំនឹងលាប្តីខ្ញុំមកឲ្យលោកគ្រូមកប្រតិព័ទ្ធនឹងខ្ញុំ ហើយទើបខ្ញុំវិលទៅកាន់ប្តីខ្ញុំវិញ ” ។ នាងមត់ដូច្នោះហើយ នាងលាគ្រូមកនៅនឹងម្តាយ លុះម្តាយឲ្យនាងមានប្តី នាងទៅនៅនឹងប្តីពុំបានរួមសុខទុក្ខឡើយ នាងប្រាប់ប្តីនាង ដោយនូវដំណើរពាក្យដែលនាងបានប្តេជ្ញានឹងតាបសនោះហើយ នាងលាប្តីនឹងទៅកាន់តាបសនោះ ឯប្តីសោតពុំឃាត់ខឹងឡើយ បើកឲ្យនាងទៅ ទើប

នាងស្លៀកពាក់តែងគ្រឿងប្រដាប់ស្នាមអាត្មា ហើយលីលាទៅ ជូនជាជួបនឹងខ្លាទោល ១ ប្រុងខាំនាងជា
អាហារ ទើបនាងប្រាប់ដោយដំណើរ ដែលនាងលាប្តីទៅរកតាបសជាគ្រូនោះ ហើយនាងថា “បើអញមកអំពី
តាបសជាគ្រូអញហើយ អញនឹងមកឲ្យព្រះស្តែងស៊ីអញហោង” នាងថាដូច្នោះ ខ្លាពុំហ៊ានស៊ីនាងឡើយ បើក
ឲ្យនាងទៅ ។ នាងដើរអំពីនេះទៅបានប្រទះនឹងចោរ, ចោរប៉ុនប៉ងនឹងយកគ្រឿងប្រដាប់អំពីនាង នាងប្រាប់
អំពីដំណើរដែលនាងនិយាយនឹងខ្លានោះ ហើយនាងថា “ បើអញមកអំពីតាបសជាគ្រូខ្ញុំហើយ ខ្ញុំនឹងដោះ
គ្រឿងប្រដាប់អំពីខ្ញុំឲ្យអ្នកហោង” ។ នាងថាដូច្នោះចោរពុំហ៊ានយកគ្រឿងប្រដាប់អំពីនាងនោះឡើយបើកឲ្យ
នាងទៅ លុះនាងទៅដល់តាបសជាគ្រូហើយ នាងថ្លែងរំលឹកអស់ពាក្យ សត្យមត់ប្តេជ្ញានឹងតាបសនោះ ។
តាបសប្រាប់នាងថា “ ហែនាងអើយ ! អញអរណាស់, ឯពាក្យសត្យដែលនាងមត់ប្តេជ្ញានឹងអញនោះទៀង
ប្រាកដមែន តែអញពុំមានចិត្តប្រតិព័ទ្ធនឹងនាងឡើយ ត្បិតនាងមានប្តីហើយ វិកាមេសុមិច្ឆាចារអញពុំប្រាថ្នា
ទេ ចូរនាងទៅកាន់ប្តីនាងវិញចុះ ” ។ ទើបនាងក្រាបលាតាបសវិលមក ដើរតាមផ្លូវដដែលមិនប្រទះចោរនឹង
ខ្លានោះឡើយ នាងមកដល់ប្តីនាងដោយស្រួល ។ នាងវិចិត្រសារី និទានប្រស្នាទាំង ៤ ចំពូកនេះ ឲ្យតាបស
ស្តាប់ហើយ ទើបនាងដណ្តឹងទៅតាបសទាំង ៤ ថា “ខ្ញុំនិទានប្រស្នាទាំង ៤ នោះដូច្នោះ តើលោកយល់ថាចិត្ត
អ្នកឯណាប្រសើរ ? ” ។ តាបសមួយឆ្លើយថា “អាចក្តីយល់ថា ចិត្តប្តីដែលបើកឲ្យប្រពន្ធទៅនោះឯងប្រសើរ
លើស” ។ តាបសមួយឆ្លើយថា “អាចក្តីយល់ថាចិត្តខ្លា ដែលមានអំណត់ស្វិតអត់អាហារពុំខាំនាងនោះឯង
ប្រសើរលើស” ។ តាបសមួយឆ្លើយថា “ឯអាចក្តីយល់ថា ចោរដែលមានចិត្តលោភ យល់គ្រឿងពស្ត្រាភរណៈ
របស់ដែលគួរនឹងយក ហើយប្រែខ្វែងជាមានអំណត់អត់ពុំយកឡើយ នោះឯងប្រសើរលើស” ។ តាបសមួយ
ឆ្លើយថា “ កាលនាងទៅដល់តាបសជាគ្រូហើយ តាបសនោះគួរតែត្រេកអរសាទរទទួលនាងដូចពាក្យសត្យ
មត់ប្តេជ្ញានោះ តែតាបសនោះមានអំណត់អត់ពុំទទួលយក បើកនាងឲ្យទៅកាន់ប្តីវិញ ” ។

ព្រះនាងវិចិត្រសារី ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់តាបសទាំង ៤ នោះហើយក៏កត់សម្គាល់ថា តាបសសរសើរចិត្តប្តីនោះ
ជាអ្នកមានចិត្តច្រើនប្រថ័ណ្ណ, តាបសដែលសរសើរចិត្តខ្លា ជាអ្នកមានចិត្តច្រើនប្រមាថអាយុសត្វពុំគិតខ្លាច
បាប, តាបសដែលសរសើរចិត្តចោរនោះ ជាអ្នកមានចិត្តលោភចង់យកទ្រព្យរបស់គេ ហើយព្រះនាងយល់
ច្បាស់ថា តាបសនោះឯងលួចមានសព្វាហ្មណ៍, ឯតាបសមួយសរសើរចិត្តតាបសជាគ្រូនោះ ជាអ្នកមានចិត្ត
ចង់លួចប្រពន្ធគេ ។ ព្រះនាងយល់ដូច្នោះហើយមានព្រះបន្ទូលថា “ បពិត្រតាបសទាំង ៤ អើយ ! បើនរណា
មានទ្រព្យរបស់មាសប្រាក់រតនៈច្រើនចូរមកខ្ញុំចុះ ខ្ញុំនឹងដោយជាប្រពន្ធអ្នកនោះ” ។ ឯតាបសមួយដែល
ស្រលាញ់ចិត្តចោរនោះ គិតស្មានថានឹងបានព្រះនាងជាប្រពន្ធ ក៏ទៅមាសមួយម៉ឺនតម្លឹងដែលព្រាហ្មណ៍ធ្វើ
នោះមកថ្វាយព្រះនាង ៗ ថា “តាបសនោះឯង លួចមានសព្វាហ្មណ៍មែនពិតហោង” ។ ព្រះនាងក៏យកមាស
នោះ ទៅថ្វាយព្រះមហាក្សត្រ ជាព្រះវរបិតា ទើបព្រះអង្គឲ្យហៅព្រាហ្មណ៍ជាម្ចាស់មាសនោះមក ព្រះអង្គឲ្យ
យកមាសទាំង ១ ម៉ឺនតម្លឹងនោះ ព្រះរាជទានទៅព្រាហ្មណ៍នោះ ។ ព្រាហ្មណ៍នោះក្រាបថ្វាយបង្គំ ទទួល
យកតែមាស ៤ ពាន់តម្លឹង ហើយលាទៅលំនៅអាត្មាហោង ។