



ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា

ଶାର୍ଦ୍ଦୀକାନ୍ତିରାଜକାନ୍ତିର

ଶ୍ରୀ କୋଣାର୍କ ପ୍ରାଚୀତରିକୁଳ

ମୁଦ୍ରା: ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ରାଜ

ମହାକ୍ଷେତ୍ର

ଶ୍ରୀକାମପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପାଇଁ ଜୀବନରେ ଏହାରେ

ପାତ୍ରକାଳୀନିକାବ୍

- ធនធានយើរុញដែលមិនត្រូវ ផែនក្រោមពាណិជ្ជកម្មបាន
  - ធនធានយើរុញដែលត្រូវ ឈឺស / រហត / ០៩១០៤ / ១៩២ ចុះថ្ងៃទី ១៨ ខែ កញ្ញា ឆ្នាំ ២០០៦ និងពាក្យជំនួយការងាររូបភាពឯកទេស ផែនក្រោមពាណិជ្ជកម្មបាន
  - ធនធានយើរុញដែល ឈឺស / ឈឺស / ៩៤ ចុះថ្ងៃទី ២០ ខែ កញ្ញា ឆ្នាំ ១៩៩៩ ដែលប្រកាសរាយក្រឹង ឲ្យបានស្តីពីការងារបច្ចុប្បន្ន និងការប្រព័ន្ធទៅទំនាក់ទំនងរបស់ខ្លួន
  - ធនធានយើរុញដែល ឈឺស / រហត / ០៩១៩ / ១០ ចុះថ្ងៃទី ២៤ ខែ មករា ឆ្នាំ ១៩៩៩ ដែលប្រកាស នៅយើរុញដែលត្រូវ ឈឺស / ឈឺស / ៩៤ ចុះថ្ងៃទី ២៤ ខែ មករា ឆ្នាំ ១៩៩៩ ដែលប្រកាសរាយក្រឹង ឲ្យបានស្តីពីការងារបច្ចុប្បន្ន និងការប្រព័ន្ធទៅទំនាក់ទំនងរបស់ខ្លួន
  - យោងគោរការចំណាំ រាសជាមួយកិច្ច

ଶ୍ରୀ କାନ୍ତି

ចងក្រោះ ១ : បានឱកសាយអគ្គកុងសិល្បៈកម្ពុជា ប្រចាំថ្ងៃក្នុងខេត្តកេងដាក់ (Qingdǎo) នៃសាស្ត្ររាជប្រជាពលនាមនឹង។

**ចង្វោះ ២ :** សារអតិថិជនីយនេះ ក្រុមដឹកនាំដោយ ប្រធានបេសករម្មភេសលមាតា ដែលមានបានជាថគន់ភេសល ។

ចងក្រោម ៣ : សមាសភាពមនីករុករាយសិល្បៈដោយទទួលឱ្យត្រូវការពិនិត្យការងារជាមុនក្នុងការបង្កើតរឹងរាល់

**ទម្រង់ ៤ :** ការចំណោមសំរាប់ប្រាក់បើរិអូរបស់អគ្គុបុរាណ ទីតាំង សែនហ៊ា សំការ: បឹងប្រាក់ប្រាក់បិយាល័យ និងបិយាល័យបិយាល័យ សំរាប់ស្ថានអគ្គុបុរាណ ភ្នំពេញ: ពេលិច្ចិថុង ជ័យផ្សាករសំណាក ឱ Zhang Qingping ប្រធានប្រុតិ៍ Qingshao Tangnian International Trade and Business Co., Ltd នៃខេត្តសាមរុង និង ប្រុតិ៍ Billion Fung International Investment and Group Ltd. ត្រួវឱ្យកម្មបង្ហាញ។

**ចំណាំ ៥:** ដើម្បីទទួលបន្ទុកខ្លួនភាពមានជំនួយត្រឹម ដើម្បីក្រសួងការបរទេសនិងសហគ្រប់ពីការអនុវត្តិ ដើម្បី  
ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ចិនិងបណ្តុះក្នុង ដើម្បីលើកិច្ចិនិងបណ្តុះក្នុង ដើម្បីក្រសួយដ្ឋាន ដើម្បី  
ក្រសួយដ្ឋាន ស្ថាប័ន ពាក់ព័ន្ធ ក្រសួយដ្ឋាន ក្រសួយដ្ឋាន ក្រសួយដ្ឋាន ក្រសួយដ្ឋាន ។

સુર્યાંગ

- ព្រៃនីមួយបរិយាយកិរិយា
  - អត្ថិជ្ជាគុណភាពនូវព្រឹត្តិរដ្ឋា
  - អត្ថិជ្ជាគុណភាពរឿងធម្មុជ្ជិរដ្ឋា
  - អត្ថិជ្ជាគុណភាពរឿងធម្មុជ្ជិរដ្ឋាល
  - ខ្សោយចំលើរឿងធម្មុជ្ជិរដ្ឋាល
  - ចិត្តសារា ៤
  - ឯករាជ្យ - រាយការ ៥

A circular seal with a decorative border containing Khmer text. The center features a stylized illustration of a traditional Khmer building, possibly a temple or a government office, surrounded by trees and foliage. Below the illustration, there is a signature or a stamp that appears to be handwritten.

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ