



**ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា**  
**ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ**

**ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និង ហិរញ្ញវត្ថុ**  
**លេខ.១៧.០៦.....សហវប្បធម៌**

**ប្រកាសប្រកាស**  
**ស្តីពី**

**ការកែសម្រួលតម្លៃសេវាសាធារណៈ របស់ក្រសួងប្រធានាធិការ និងវិចិត្រសិល្បៈ**

**ទេសរដ្ឋមន្ត្រី រដ្ឋមន្ត្រី**  
**ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ**

**រដ្ឋមន្ត្រី**  
**ក្រសួងប្រធានាធិការ និងវិចិត្រសិល្បៈ**

- បានឃើញរដ្ឋធម្មនុញ្ញនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៩១៣/៩០៣ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០១៣ ស្តីពីការតែងតាំងរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/១២១៣/១៣៩៣ ចុះថ្ងៃទី២១ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៣ ស្តីពីការកែសម្រួលនិងបំពេញបន្ថែមសមាសភាពរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៤១៦/៣៦៨ ចុះថ្ងៃទី០៤ ខែមេសា ឆ្នាំ២០១៦ ស្តីពីការកែសម្រួលនិងតែងតាំងសមាសភាពរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ ០២/នស/៩៤ ចុះថ្ងៃទី២០ ខែកក្កដា ឆ្នាំ១៩៩៤ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការរៀបចំ និងការប្រព្រឹត្តទៅនៃគណៈរដ្ឋមន្ត្រី
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០១៩៦/១៨ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការបង្កើតក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០១៩២/០២ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការបង្កើតក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០៥០៨/០១៦ ចុះថ្ងៃទី១៣ ខែឧសភា ឆ្នាំ២០០៨ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីប្រព័ន្ធហិរញ្ញវត្ថុសាធារណៈ
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០៣០៣/០០៨ ចុះថ្ងៃទី០៥ ខែមីនា ឆ្នាំ២០០៣ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីសិទ្ធិអ្នកនិពន្ធ និងសិទ្ធិប្រហាក់ប្រហែល
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០១៩៦/២៦ ចុះថ្ងៃទី២៥ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីកិច្ចការពារបេតិកភណ្ឌវប្បធម៌

ទំព័រទី ១ នៃ ៤ RL

- បានឃើញអនុក្រឹត្យលេខ ៤៨៨ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៦ ខែតុលា ឆ្នាំ២០១៣ ស្តីពីការរៀបចំ និងការប្រព្រឹត្តទៅនៃក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ
- បានឃើញអនុក្រឹត្យលេខ ២៤ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៩ ខែមីនា ឆ្នាំ២០០៧ ស្តីពីការរៀបចំ និងការប្រព្រឹត្តទៅនៃក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ
- បានឃើញអនុក្រឹត្យលេខ ៦៣ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី០៤ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០០០ ស្តីពីការគ្រប់គ្រងត្រួតពិនិត្យសិល្បៈភាពយន្ត និងវីដេអូ
- បានឃើញអនុក្រឹត្យលេខ ៨២ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៦ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៩៥ ស្តីពីបទបញ្ជាទូទៅនៃគណនេយ្យសាធារណៈ
- បានឃើញអនុក្រឹត្យលេខ ៤០ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី៣១ ខែមីនា ឆ្នាំ២០១៥ ស្តីពីការកែសម្រួលតារាងពន្ធតែមប្រើសារពើពន្ធ
- បានឃើញបទបញ្ជាលេខ ០៤ បប. ចុះថ្ងៃទី១៥ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ២០០៦ របស់រាជរដ្ឋាភិបាល ស្តីពីការពង្រឹងការគ្រប់គ្រងចំណូលមិនមែនសារពើពន្ធ
- បានឃើញប្រកាសរួមលេខ ៦៥៧ សហវ.ប្រក ចុះថ្ងៃទី០៦ ខែមិថុនា ឆ្នាំ២០១៦ ស្តីពីការផ្តល់សេវាសាធារណៈរបស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ
- បានឃើញប្រកាសលេខ ១៨៩០ សហវ.ប្រក ចុះថ្ងៃទី៣១ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៥ របស់ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ ស្តីពីនីតិវិធីនៃការគ្រប់គ្រងរដ្ឋទេយ្យចំណូលសម្រាប់រដ្ឋបាលថ្នាក់ជាតិ និងរដ្ឋបាលថ្នាក់ក្រោមជាតិ
- បានឃើញប្រកាសលេខ ២៧២ សហវ.ប្រក ចុះថ្ងៃទី១៧ ខែមីនា ឆ្នាំ២០១១ របស់ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ ស្តីពីការដាក់ឱ្យប្រើប្រាស់បង្កាន់ដៃបង់ប្រាក់
- បានឃើញសារាចរណែនាំលេខ ០០៥ សហវ ចុះថ្ងៃទី១៧ ខែមីនា ឆ្នាំ២០១១ របស់ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ ស្តីពីការគ្រប់គ្រងបង្កាន់ដៃបង់ប្រាក់
- សារាចរណែនាំលេខ ០៧ សរណ ចុះថ្ងៃទី២០ ខែតុលា ឆ្នាំ២០០០ របស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈលើការអនុវត្តអនុក្រឹត្យលេខ ៦៣ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី០៤ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០០០ ស្តីពីការគ្រប់គ្រងត្រួតពិនិត្យសិល្បៈភាពយន្ត និងវីដេអូ
- យោងការចាំបាច់របស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ និងក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ

**សម្រេច**

**ប្រកាសប្រើប្រាស់ .-**

ត្រូវបានកែសម្រួលតម្លៃសេវាសាធារណៈនៃឧបសម្ព័ន្ធ១ ភ្ជាប់នឹងប្រកាសរួមលេខ ៦៥៧ សហវ.ប្រក ចុះថ្ងៃទី០៦ ខែមិថុនា ឆ្នាំ២០១៦ ស្តីពីការផ្តល់សេវាសាធារណៈរបស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ដូចខាងក្រោម ៖

- ប្រភេទសេវាដែលកំណត់ដោយឧបសម្ព័ន្ធ១ ភ្ជាប់នឹងប្រកាសរួមលេខ ៦៥៧ សហវ.ប្រក ចុះថ្ងៃទី០៦ ខែមិថុនា ឆ្នាំ២០១៦ ៖

ទំព័រទី ២ នៃ ៤ *PK*

*42*

*A1*

ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា	រយៈពេលអតិបរមា នៃការផ្តល់សេវា (ថ្ងៃធ្វើការ)	សុពលភាព
<b>I. ផ្នែកសារមន្ទីរ</b>				
ក.	ការលក់សំបុត្រចូលទស្សនាសារមន្ទីរជាតិ			
1	សម្រាប់ជនជាតិខ្មែរ (អាយុក្រោម ១៨ឆ្នាំ)	ឥតគិតថ្លៃ	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
2	សម្រាប់ជនជាតិខ្មែរ (អាយុចាប់ពី ១៨ឆ្នាំឡើងទៅ)	500៛	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
3	សម្រាប់ជនជាតិបរទេស (អាយុក្រោម ១៨ឆ្នាំ)	3\$	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
4	សម្រាប់ជនជាតិបរទេស (អាយុចាប់ពី ១៨ឆ្នាំឡើងទៅ)	5\$	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
ខ.	ការលក់សំបុត្រចូលទស្សនាសារមន្ទីរឧក្រិដ្ឋកម្មប្រល័យពូជសាសន៍ទូលស្តែង			
5	សម្រាប់ជនជាតិខ្មែរ (គ្រប់វ័យ)	ឥតគិតថ្លៃ	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
6	សម្រាប់ជនជាតិបរទេស (អាយុក្រោម ១៨ឆ្នាំ)	1.5\$	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
7	សម្រាប់ជនជាតិបរទេស (អាយុចាប់ពី ១៨ឆ្នាំឡើងទៅ)	3\$	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ

- ធ្វើការកែប្រែមកជា ÷

ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា	រយៈពេលអតិបរមា នៃការផ្តល់សេវា (ថ្ងៃធ្វើការ)	សុពលភាព
<b>I. ផ្នែកសារមន្ទីរ</b>				
ក.	ការលក់សំបុត្រចូលទស្សនាសារមន្ទីរជាតិ			
1	សម្រាប់ជនជាតិខ្មែរ (អាយុក្រោម ១៨ឆ្នាំ)	ឥតគិតថ្លៃ	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
2	សម្រាប់ជនជាតិខ្មែរ (អាយុចាប់ពី ១៨ឆ្នាំឡើងទៅ)	500៛	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
3	សម្រាប់ជនជាតិបរទេស (អាយុចាប់ពី ១០ឆ្នាំ ដល់ ក្រោម ១៨ឆ្នាំ)	5\$	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
4	សម្រាប់ជនជាតិបរទេស (អាយុចាប់ពី ១៨ឆ្នាំឡើងទៅ)	10\$	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
ខ.	ការលក់សំបុត្រចូលទស្សនាសារមន្ទីរឧក្រិដ្ឋកម្មប្រល័យពូជសាសន៍ទូលស្តែង			
5	សម្រាប់ជនជាតិខ្មែរ (គ្រប់វ័យ)	ឥតគិតថ្លៃ	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
6	សម្រាប់ជនជាតិបរទេស (អាយុចាប់ពី ១០ឆ្នាំ ដល់ ក្រោម ១៨ឆ្នាំ)	3\$	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
7	សម្រាប់ជនជាតិបរទេស (អាយុចាប់ពី ១៨ឆ្នាំឡើងទៅ)	5\$	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ

ទំព័រទី ៣ នៃ ៤



**ប្រការ៧៖ .-**

បទប្បញ្ញត្តិទាំងឡាយណាដែលមានខ្លឹមសារផ្ទុយនឹងប្រកាសរួមនេះ ត្រូវទុកជានិរាករណ៍។

**ប្រការ៨៖ .-**

អគ្គលេខាធិការ នាយកខុទ្ទកាល័យ អគ្គនាយក អគ្គាធិការ ប្រធាននាយកដ្ឋាន និងប្រធានអង្គភាពពាក់ព័ន្ធ ក្រោមឱវាទក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ និងក្រោមឱវាទក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ត្រូវទទួលបន្ទុកអនុវត្ត ប្រកាសរួមនេះ តាមភារកិច្ចរៀងៗខ្លួន ចាប់ពីថ្ងៃទី០១ ខែមករា ឆ្នាំ២០១៧ តទៅ។

ធ្វើនៅរាជធានីភ្នំពេញ, ថ្ងៃទី២២ ខែឧសភា ឆ្នាំ២០១៦

  
រដ្ឋមន្ត្រី រដ្ឋមន្ត្រី ២  
ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ  
**ហង្ស អុន កែវមុនីវត្ត**

  
រដ្ឋមន្ត្រី  
ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ  
**តឿង - សត្យណា**

- កន្លែងទទួល :
- ទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី
  - អគ្គលេខាធិការរាជរដ្ឋាភិបាល
  - ខុទ្ទកាល័យសម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោនាយករដ្ឋមន្ត្រី
  - ខុទ្ទកាល័យសម្តេច ឯកឧត្តម លោកជំទាវឧបនាយករដ្ឋមន្ត្រី
  - អាជ្ញាធរសវនកម្មជាតិ
  - អង្គភាពប្រឆាំងអំពើពុករលួយ
  - សាលារាជធានី ខេត្ត
  - ដូចប្រការបី
  - រាជកិច្ច
  - ឯកសារ កាលប្បវត្តិ

42